

# HörenSehen

Konzertreihe  
Visuelle Musik  
Bremen

Plantage 13 | 28215 Bremen | Eingang 26  
Eintritt frei - Spenden sind willkommen.  
Anmeldung unter: [kontakt@tritonus-verein.de](mailto:kontakt@tritonus-verein.de)

Änderungen vorbehalten.  
Weitere Informationen und Newsletter-  
Anmeldung unter: [www.tritonus-verein.de](http://www.tritonus-verein.de)

Künstlerische Leitung und Organisation:  
Tobias Klich, CHEN Chengwen

Wenn Sie Interesse an den Aktivitäten von  
**tritonuse.V.** haben und deren Fortsetzung auch  
finanziell unterstützen möchten, freuen wir  
uns über Ihre Spende. Gern stellen wir Ihnen  
als gemeinnützig anerkannter Verein eine  
Spendenbescheinigung aus.

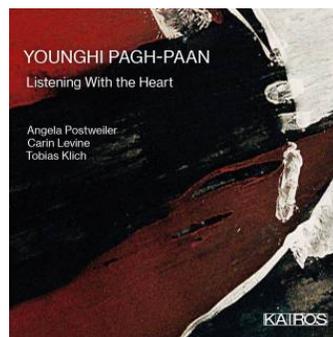
Spendenkonto: tritonus e.V.  
IBAN: DE49 2905 0101 0001 1692 67  
BIC: SBREDE22XXX (Sparkasse Bremen)

tritonus e.V. / **HörenSehen** 2023 wird gefördert von:



**tritonus e.V.**  
Wir fördern  
zeitgenössische Musik.

Neue Publikation:



## Younghi Pagh-Paan Listening With the Heart

**Angela Postweiler** (Sopran)  
**Carin Levine** (Flöte)  
**Tobias Klich** (Gitarre)

Ko-Produktion von Deutschlandfunk und tritonus e.V.  
[www.kairos-music.com](http://www.kairos-music.com) | Bestellnummer: 0015083KAI

Gefördert von: Karin und Uwe Hollweg Stiftung  
und Waldemar Koch Stiftung

[www.tritonus-verein.de](http://www.tritonus-verein.de)

# HörenSehen

# 2023

So 12.02.2023 17:00 Uhr  
Plantage 13 Bremen



© Clovis Michon

## Experiments in Living

**Jamilia Jazylbevoka**

Le Refus de l'enfermement I (2001)

**Enno Poppe**

Freizeit (2016)

**George Lewis**

String Quartet 1.5:  
Experiments in Living (2016)

**Farhad Ilaghi Hosseini**

Neues Werk für Streichquartett (2023)

**Rebecca Saunders**

Unbreathed (2017)

**GROW Quartett**

William Overcash (Violine)  
Mishi Stern (Violine)  
Nefeli Galani (Viola)  
Nathan Watts (Violoncello)

Gefördert von: Musikfonds aus Mitteln der Beauftragten  
der Bundesregierung für Kultur und Medien

So 10.12.2023 17:00 Uhr  
Plantage 13 Bremen



© Roya Noorinezhad

## ... wie die Unzeit vergeht ...

**Anton Vasilyev**

Mama, Vaterland, Lenin (2021-22)  
Fixed media / Live-Audio / Live-Video

**Elnaz Seyedi / Ehsan Khatibi**

PS: and the trees will ask the wind  
für Paetzoldflöte, Violine, Objekte  
und Audio- und Videozuspielung (2020)

**Miako Klein** (Paetzoldflöte)

**Sarah Saviet** (Violine)

**Rie Watanabe** (Objekte)

**Joachim Heintz** (Klangregie)

**Anton Vasilyev** (Elektronik)

Gefördert von: Senator für Kultur Bremen,  
Waldemar Koch Stiftung, Katrin und Werner Rabus

Hinweis auf die Konzertreihe  
des Streichquartetts PULSE  
Plantage 13 Bremen

## PULSE#5

So 05.03.2023 17:00 Uhr

Werke von Béla Bartók, Farzia Fallah,  
inti figgis-vizueta, Julia Wolfe

## PULSE#6

So 11.06.2023 17:00 Uhr

Werke von Béla Bartók,  
Judd Greenstein, Luis Codera Puzo

## PULSE#7

So 26.11.2023 17:00 Uhr

Werke von Béla Bartók, Meredith Monk,  
Missy Mazzoli, Sky Macklay

## PULSE#8

So 17.12.2023 17:00 Uhr

Werke von Béla Bartók, Sam Pluta,  
Pablo Garretón (UA)

**PULSE**

Johannes Haase (Violine)  
Joosten Ellée (Violine)  
Yuko Hara (Viola)  
Jakob Nierenz (Violoncello)

Weitere Informationen: [www.pulsepulse.de](http://www.pulsepulse.de)

Gefördert von: Senator für Kultur Bremen,  
Karin und Uwe Hollweg Stiftung, Waldemar Koch Stiftung,  
Katrin und Werner Rabus